



	<p align="center">Силабус навчальної дисципліни «СИСТЕМА ОЦІНКИ КОЛЬОРУ ТА ВІДЧУТТІВ»</p> <p align="center">Освітньо-професійної програми «Електротехнічні системи електроспоживання» Галузь знань : 14 «Електрична інженерія» Спеціальність: 141 «Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка»</p>
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Статус дисципліни	Навчальна дисципліна вибіркового компонента ОП (фахова)
Курс	2 курс
Семестр	3 семестри
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/години	4,0 кредитів ЄКТС / 120 годин
Мова викладання	українська
Що буде вивчатися (предмет вивчення)	Питання, що відносяться до зорового сприйняття світла і кольору, фізіології і психології зору, розладів колірного зору, основам колірних вимірювань.
Чому це цікаво/треба вивчати (мета)	Формування знань з питань сприймання світла та кольору, впливу кольору на психіку та фізіологічні функції людини, що є важливим для сучасного фахівця даної спеціальності.
Чому можна навчитися (результати навчання)	<ul style="list-style-type: none"> - оволодіння знаннями про фізичну природу світла й кольору; - формування уявлень про колір як про явище природи і як фактор психологічного сприйняття; - оволодіння навичками використання кольору в формуванні візуального середовища існування і діяльності людини.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	<p>Отримані знання дозволять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - досліджувати психологію кольоросприйняття залежно від різних факторів; - аналізувати взаємозв'язок кольору та світла, враховуючи психофізіологічні властивості сприйняття якостей кольору: насиченості, кольорового тону та інше; - визначати фактори, які впливають на створення композиції в залежності від освітлення; - використовувати методики для формування гармонійного кольоросприйняття.
Навчальна логістика	<p>Зміст дисципліни: Загальні терміни та поняття: основні психофізіологічні характеристики світла, ефекти зорового сприйняття, аддитивне та субтрактивне змішання кольорів, колірна адаптація, хроматична стереоскопія та ін. Природа кольору, основні, складові і додаткові кольори, основні характеристики кольору, колірні контрасти, змішування кольорів. Фактори впливу кольору в просторовому середовищі, сприйняття кольору людиною, колірні переваги людей, колірні асоціації. Особливості відтворення кольору технічними засобами.</p> <p>Види занять: лекції, практичні заняття.</p> <p>Методи навчання:</p> <p>Форми навчання: очна, заочна</p>
Пререквізити	Загальні та фахові знання у сфері світлотехніки та фізики.
Пореквізити	Знання з дисципліни можуть бути використані у дисциплінах при проектуванні та моделюванні систем освітлення, також при

	написанні бакалаврської роботи	
Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ	Навчальна та наукова література: https://er.nau.edu.ua/ http://www.lib.nau.edu.ua/elbook/	
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Мультимедійні аудиторії для проведення лекційних та практичних занять, навчальні лабораторії	
Семестровий контроль, екзаменаційна методика	Виконання завдань на знання теоретичного матеріалу. Модульний контроль. Диференційований залік.	
Кафедра	Кафедра комп'ютеризованих електротехнічних систем та технологій (КЕСТ)	
Факультет	Аерокосмічний факультет	
Викладач(і)		ПІБ викладача Яремич Тетяна Іванівна Посада: старший викладач кафедри КЕСТ Науковий ступінь: Вчене звання: Профайл викладача: http://cest.nau.edu.ua/ukr/index.htm Тел.: (044)-406-71-58 E-mail: tetiana.yaremich@npp.nau.edu.ua Робоче місце: Національний авіаційний університет, 5 корпус, ауд.304
Оригінальність навчальної дисципліни	<i>Авторський курс</i>	
Лінк на дисципліну	https://classroom.google.com	